

Alessandro Mari vive a Milano, dove si è laureato nel 2005 in Lingue e Letterature Straniere con una tesi sul Postmoderno e, in particolare, sull'opera di Thomas Pynchon. Il suo romanzo d'esordio, *Troppo umana speranza*, grande affresco sull'Italia risorgimentale, vince il Premio Edoardo Kihlgren Opera Prima - Città di Milano e il prestigioso Premio Viareggio 2011. Nel 2012, con il lancio della collana digitale Zoom dell'editore Feltrinelli, ha pubblicato il romanzo a puntate *Banduna*. Nel 2013 Feltrinelli pubblica la sua terza opera narrativa, *Gli alberi hanno il tuo nome*, storia di Francesco d'Assisi e di Rachele, psicoterapeuta contemporanea. Nel 2015 Bompiani pubblica il suo romanzo dedicato ai ragazzi, *L'anonima fine di Radice Quadrata*. I suoi lavori sono tradotti in Europa e in Sud America. E' da poco tornato in libreria con un romanzo a fumetti, *Randagi. Da Zero*, di cui ha firmato storia e sceneggiatura per i disegni di Francesca Zoni.