

ISTITUZIONE SERVIZI EDUCATIVI – SCOLASTICI  
CULTURALI E SPORTIVI  
DEL COMUNE DI CORREGGIO  
Viale della Repubblica, 8 - Correggio (RE) 42015 – tel. 0522/73.20.64-fax 0522/63.14.06  
P.I. / C.F. n. 00341180354

## **DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE**

**N. 59 del 23/05/2017**

**OGGETTO:**

**DOVE ABITANO LE PAROLE. ANNO 2017.  
DETERMINA A CONTRATTARE E IMPEGNO  
DI SPESA**

**UFFICIO PROPONENTE: INFORMATURISMO**

## **Determinazione n. 59 del 23/05/2017**

Oggetto: DOVE ABITANO LE PAROLE. ANNO 2017. DETERMINA A CONTRATTARE E IMPEGNO DI SPESA

IL DIRETTORE

DOTT. DANTE PRETI

VISTA la relazione del Responsabile del servizio integrato Informaturismo e Correggio Art Home:

“Ogni anno l’IBC Emilia Romagna - Servizio Biblioteche, Archivi, Musei e Beni culturali invita le istituzioni culturali di propria pertinenza (biblioteche e musei) a partecipare all’iniziativa ‘Dove abitano le parole’ allo scopo di promuovere le case d’autore o i centri nativi degli autori emiliano romagnoli. Già l’anno passato, il Comune di Correggio vi ha partecipato con un tour sui luoghi tondelliani che ha visto per la sua realizzazione la collaborazione dell’ufficio turistico e della biblioteca Einaudi. Frutto di questa proficua collaborazione è stata una mattinata partecipata da un pubblico per la maggioranza esterno alla città e un contributo da parte dell’ IBC per la buona riuscita dell’iniziativa pari a 400,00 € quale rimborso per le spese sostenute. Nell’anno in corso si intende ripetere tale iniziativa proponendo ben due giornate di attività su due autori differenti per epoca, sesso e stile: la poetessa Veronica Gambara e lo scrittore, musicista e regista Luciano Ligabue. Quest’ultimo festeggia proprio quest’anno i 20 anni dalla pubblicazione del suo romanzo d’esordio “Fuori e dentro il Borgo” che costituisce un reportage sulla nostra città ed i suoi personaggi che ovviamente hanno fatto parte della vita dello scrittore. Tutto ciò si configura come un’ottima occasione promozionale della città, non solo, ma anche di scoperta della città stessa con gli occhi del nostro celebre concittadino che ci porterà a conoscere angoli nascosti al classico tour proposto al turismo solito che anima il centro. Poiché diversi sono gli autori presi in considerazione, diverse saranno altresì le iniziative e le modalità di svolgimento delle stesse: statica la prima, dinamica la seconda. Nello specifico, per la giornata di sabato 27 maggio, la figura della poetessa Veronica Gambara sarà introdotta storicamente e artisticamente dallo scrivente, dott. Gabriele Fabbrici, per poi essere goduta appieno attraverso una lettura musicata dei suoi componimenti poetici a cura dell’associazione Culturale Ars Ventuno. L’Associazione richiede come da preventivo fatto pervenire allo scrivente ufficio un importo pari a 902,00 € lorde con cui si intende acquistare la performance completa di attori per la lettura, musicista per l’intrattenimento musicale e il service di proprietà dell’Associazione stessa. La giornata di domenica 28 maggio, invece, vedrà lo svolgimento di un vero e proprio itinerario turistico sui luoghi principali raccontati dal libro con partecipazioni di ospiti del mondo del Liga (vecchi amici e/o collaboratori, rappresentanti del fan club, famigliari, attori ecc..). La valenza turistica e culturale dell’evento che si articola nelle due summenzionate giornate, rende opportuna e indispensabile la sinergia tra la Biblioteca Giulio Einaudi, il servizio Informaturismo ed il Museo “Il Correggio”, individuando nel servizio Informaturismo il soggetto preposto alla promozione dell’evento. Per questo motivo, appare opportuno imputare la spesa derivante dagli eventi di cui sopra ai capitoli dello scrivente servizio integrato Correggio Art Home e Informaturismo”.

RICHIAMATE:

- la deliberazione di CdA ISECS n. 1 del 23/01/2017 con la quale è stata approvata la proposta di bilancio ISECS per l'anno 2017 e triennale 2017/2019;

- la delibera di Consiglio Comunale n. 13 del 24/02/2017 con cui è stato approvato il bilancio di previsione ISECS per gli anni 2017/2019, su proposta avanzata dal consiglio di amministrazione in data 23/01/2017 con deliberazione n. 1;

- la delibera del Consiglio di amministrazione n. 2 del 24/02/2017 con cui è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione per l'esercizio 2016-2018, assegnando ad ogni Responsabile di servizio i fondi da gestire;

PRESO ATTO che tale servizio rientra nel piano delle attività culturali e di promozione dell'Amministrazione Comunale e del servizio integrato Correggio Art Home e Informaturismo secondo quanto indicato nel Piano Programma per l'anno 2017;

#### RICORDATI:

- l'art. 1 comma 502 della L. 208/2015 secondo cui per importi inferiori ai 1.000,00 € si prescinde dal ricorrere al mercato elettronico;
- L'art. 36 comma 2 lettera a) del D. Lgs. 50/2016 secondo cui per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, si può procedere mediante affidamento diretto, per i lavori in amministrazione diretta;
- L'art 32 comma 2 che stabilisce che, per le procedure di cui all'art 36 comma 2 lett a) si possa procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre che contenga in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché tecnico-professionali, ove richiesti;
- L'art. 63 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 secondo cui nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi, la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per la tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale;

RITENUTO DI PROCEDERE ad adozione di determina a contrattare ai sensi del modificato art l'art 32 comma 2 del D.lgs 50/2016, dopo aver espletato una indagine esplorativa di mercato, pur potendo adire all'affidamento diretto, questo per la definizione degli elementi essenziali dell'affidamento nel rispetto altresì dell'art 192 del D.lgs 267/200 che recita:

“La stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante:

- a) il fine che con il contratto si intende perseguire;
- b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali;
- c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base”

#### PRECISATO CHE:

- a) la finalità che il contratto intende perseguire è quella di affidare la realizzazione di intervento artistico di lettura animata e musicata per la giornata del 27 maggio in occasione della Rassegna “Dove abitano le parole” 2017;
- b) l'oggetto del contratto è l'acquisizione della performance artistica completa di attori per la lettura, musicista per l'intrattenimento musicale e il service di proprietà dell'Associazione affidataria;

- c) ai sensi dell'art 32 comma 14 del Dlgs 50/2016, in quanto affidamento inferiore ai € 40.000 la forma e stipula del contratto avviene mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o mediante sottoscrizione con firma digitale del contratto generato dai portali, nel caso di effettuazione di Richiesta di Offerta sulle piattaforma Consip o Intercent-ER;
- d) le modalità di scelta del contraente: indagine esplorativa di mercato fra associazioni culturali e operatori economici che operano nell'ambito della realizzazione di eventi e proposte o performance artistiche rientranti nell'ambito dell'art 63 del Codice contratti ;

DATO ATTO che l'Associazione Compagnia ARS Ventuno è stata individuata oltretutto per la congruità del prezzo ( che comprende anche la fornitura di elementi accessori ma essenziali alla realizzazione dell'evento) anche per la qualità e la comprovata originalità e particolarità dell'offerta teatrale/musicale e di animazione comprovata da esperienze precedenti ;

DATO ATTO CHE l'art. 63 comma 2 lettera b) punto n. 3 del D. Lgs 50/2016 sulla tutela dei diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale è applicabile alla prestazione di servizio della Compagnia ARS Ventuno in quanto oggetto della prestazione a una rappresentazione artistica sotto tutela dei diritti esclusivi;

VISTE le seguenti norme in tema di obbligatorietà dell'acquisizione dei beni e servizi sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.PA):

- art. 1, comma 450 della legge n. 296/2006 così come modificato dal D.L. 7 maggio 2012, n. 52 'Disposizioni urgenti per la razionalizzazione della spesa pubblica', convertito in legge, con modificazioni, dalla L. 06/07/2012 n. 94 (Spending Review 1), in base al quale, fermi restando gli obblighi previsti al comma 449 sopracitato, le "altre amministrazioni pubbliche" di cui all'art. 1 del D.Lgs. 30/03/2001 n. 165, per gli acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario sono tenute a fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi dell'art. 328, comma 1 del D.P.R. 05/10/2010, n. 207 (Regolamento attuativo del D.Lgs. n. 136/2010 "Codice dei contratti pubblici");

- D.L. 6 Luglio 2012 n. 95 convertito, con modifiche, nella legge 07/08/2012 n. 13 (c.d. Spending Review 2);

- art. 1, commi 455 ,456, 449, 450 della L. 296/2006 così come modificato dal D.L. 07/05/2012 n. 52 commi 1 e 3;

- art. 33, comma 3-bis del D.Lgs. n. 163/2006 come sostituito dall'art. 9, comma 4 del D.L. 24/04/2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla L. 23/06/2014 n. 89;

RICORDATO che il Regolamento ha delineato il riparto di competenze fra gli organi dell'Istituzione stessa ed in particolare fra il Consiglio di Amministrazione ed il Direttore, ed in particolare l'art. 23 per quanto attiene le attribuzioni di competenza del direttore;

RICHIAMATA la deliberazione del Consiglio Comunale di Correggio n. 68 del 29/05/1997 successivamente modificata ed integrata con deliberazioni consiliari n. 86 del 26/06/1997 e n° 142 del 26/11/98 con le quali è stato approvato il Regolamento istitutivo della Istituzione per la Gestione dei Servizi Educativi e Scolastici e la n° 195 del 20/12/02 con la quale sono stati affidati all'Istituzione anche i servizi Culturali, Sportivi e del Tempo Libero così come modificata dalla n. 166 dell'1/10/04;

ACCERTATO preventivamente che il programma dei conseguenti pagamenti è compatibile con i relativi stanziamenti di bilancio con le regole di finanza pubblica, ai sensi dell'art. 9, comma 1, lettera a), punto 2, D.L. 78/2009, convertito in Legge n. 102/2009;

DATO ATTO che la presente determina viene adottata nel rispetto dall'art. 147-bis del TUEL D.Lgs. 267/2000 (così come introdotto dal D.L. 174/2012) per quanto attiene alla regolarità e alla correttezza dell'azione amministrativa;

RITENUTO di provvedere in merito, sulla base della relazione espressa dal Servizio preposto e sopra riportata;

#### DETERMINA

1. di approvare l'affidamento della prestazione artistica del giorno 27 maggio ad Ars Ventuno per un importo di 820,00 € + IVA (10%) per un totale di 902,00 € ;
2. di avere acquisito il CIG per la fornitura (Z871EB5A68), impegnando la ditta assegnataria della fornitura al rispetto e adeguamento alla normativa di cui all'art 3 comma 1 L. 136/2010 e di acquisti;
3. di impegnare la somma di € 902,00 sulla voce "Prestazioni servizi per iniziative" capitolo 03351/025 Bilancio ISECS 2017, impegno 791/1;
4. di esprimere il parere di regolarità contabile attestante la copertura della spesa ai sensi dell'art. 183 comma 7 D.Lgs 267/2000;
5. di individuare quale responsabile del procedimento il responsabile del servizio integrato Correggio Art Home e Informaturismo, Dott. Gabriele Fabbrici.

Il Direttore ISECS

Dott. Dante Preti

*(firmato digitalmente)*