

INFORMAZIONI PERSONALI



Luca Barbieri

~~Bosco S. Andrea (Bologna) - Italia~~

~~0310~~

Sesso | Data di nascita | Nazionalità

ESPERIENZA PROFESSIONALE

16 ottobre 2018 - data attuale

Educatore museale presso la Fondazione Modena Arti Visive

Fondazione Modena Arti Visive, via Emilia Centro, 283 - 41121 Modena

- Progettazione e realizzazione di attività laboratoriali per il pubblico
- Conduzione di attività di vario tipo per il pubblico
- Progettazione e conduzione di visite guidate presso gli spazi della Galleria Civica di Modena, il Museo della Figurina, la Manifattura Tabacchi e la Palazzina dei Giardini

Attività o settore comunicazione ed educazione museale

10 ottobre 2018

Conseguimento del diploma accademico di I primo livello in Comunicazione e Didattica dell'Arte con la votazione 110/110 e lode

Accademia di Belle Arti di Bologna, Via Belle Arti, 54 - 40126 Bologna

Giugno 2018 - settembre 2018

Atelierista presso il campo estivo "Una mano una zampa" realizzato in collaborazione con l'associazione *L'Arca di Sara*

Associazione L'Arca di Sara, Via Martiri della Bettola, 51/7 - 42123. Reggio Emilia

- Ideazione e realizzazione di attività laboratoriali per bambini dai 7 ai 12 anni

Attività o settore attività didattica

Maggio 2016 - febbraio 2019

Mediazione culturale presso Palazzo Magnani

Palazzo Magnani, Via Zamboni, 20 - 40126 Bologna

- Ideazione e realizzazione percorsi di visita all'interno di Palazzo Magnani
- Accoglienza visitatori e guida del fregio dei Carracci e della quadreria

Attività o settore mediazione culturale

19 maggio 2018

Assaporare l'arte

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Via Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

- Ideazione e realizzazione di installazioni dedicate a tre opere della Pinacoteca e riguardanti il cibo
- Inaugurazione delle installazioni in occasione della Notte dei Musei 2018
- Accoglienza visitatori e accompagnamento degli stessi alla scoperta del progetto e delle tre installazioni
- Progetto di collaborazione tra Pinacoteca, Accademia di Belle Arti e Conservatorio

Attività o settore mediazione culturale

Febbraio 2018 - marzo 2018

Mediazione culturale in Pinacoteca Nazionale

Pinacoteca Nazionale di Bologna, Via Belle Arti, 56 - 40126 Bologna

- Realizzazione manufatto artistico quale fotografia inerente al tema ed esposta nella mostra
- Progettazione e allestimento mostra
- Progettazione e realizzazione elementi pubblicitari (locandina, inviti, cataloghi)

Attività o settore progetto universitario

Giugno 2012 – luglio 2012

Tirocinio formativo

Studio Enne di Enea Frotin, Via Contarella 2 – 42019 Scandiano

- Archivio documenti, lavoro manuale su stampe

Attività o settore stampa, editoria e grafica

Giugno 2008 – data attuale

Attività di educatore ed animatore per bambini

Attività di volontariato in ambito parrocchiale

- Attività laboratoriale
- Gestione bambini
- Animazione

Attività o settore volontariato

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10 ottobre 2018

Conseguimento del diploma accademico di I primo livello in Comunicazione e Didattica dell'Arte con la votazione 110/110 e lode

Accademia di Belle Arti di Bologna, Via Belle Arti, 54 - 40126 Bologna

Settembre 2016 – 10 ottobre 2018

Studente presso Accademia di Belle Arti di Bologna, corso "Didattica dell'arte e mediazione culturale del patrimonio artistico"

Accademia di Belle Arti, Via Belle Arti 54 – 40126 Bologna, Italia

- Comunicazione dell'arte
- Didattica museale e attività di laboratorio
- Acquisizione di competenze pratiche e teoriche in campo artistico
- Approfondimenti sulla parte critica e curatoriale dell'attività artistica

12 ottobre 2016

Acquisizione del diploma accademico di I livello in "Didattica e Comunicazione dell'arte" con la votazione di 110/110 e lode

Accademia di Belle Arti, Via Belle Arti 54 – 40126 Bologna, Italia

Settembre 2013 – 12 ottobre 2016

Studente presso Accademia di Belle Arti di Bologna, corso "Didattica e Comunicazione dell'Arte"

Accademia di Belle Arti, Via Belle Arti 54 – 40126 Bologna, Italia

- Comunicazione dell'arte
- Didattica museale e attività di laboratorio
- Acquisizione di competenze pratiche e teoriche in campo artistico

Settembre 2008 – giugno 2013

Maturità artistica, Operatore sui Beni Culturali

Istituto Tecnico per Geometri Blaise Pascal, via Makallè 12 – 42124 Reggio Emilia, Italia

- Biennio unico con Triennio specializzante in indirizzo Grafico – Beni Culturali (GBC)
- Studio di storia dell'arte e delle principali materie teoriche applicate all'arte
- Disegno geometrico
- Basi di anatomia artistica e studio delle diverse tecniche artistiche (acquarello, tempera, matita)
- Computergrafica e progettazione
- Diplomato con voto finale 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buona capacità di lavorare in gruppo esponendomi in stretto contatto con il pubblico;
 Buona capacità di relazione, flessibilità e adattamento in situazioni nuove e in ambienti differenti conseguito in seguito a progetti in ambito scolastico e al lavoro di volontariato come educatore ed animatore per bambini..

Competenze organizzative e gestionali

Buona capacità di lavorare in team e situazioni di stress. Buona capacità gestionale.

Competenze informatiche

- Buona padronanza dell'uso del pc
- strumenti Microsoft Office
- navigazione in rete e gestione posta elettronica
- Programmi di grafica e fotoritocco: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign
- Programma di elaborazione video: Adobe Premiere

Altre competenze/interessi

- Lettura
- Viaggio
- Arte
- Volontariato
- Buona capacità manuale con conoscenza delle principali tecniche artistiche

Patente di guida

Automobilistica – patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni
 Presentazioni / Progetti

- Nell'ambito della realizzazione della mostra sopra citata, "Wunderkammer – declinazioni di luce, stampa del catalogo relativo con pubblicate le varie opere esposte presso di essa, anno 2014.
- Progettazione e realizzazione del libro per bambini *Correggio e la camera dei sogni* realizzato in collaborazione con il museo "Il Correggio".

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Barbieri Luca