

## CURRICULUM VITAE

Olga Guerra

Nata il 31-08-79  
a Guastalla RE

### Cultura di base:

- Maturità magistrale (1998) presso l'Istituto Magistrale San Tomaso d'Aquino
- Laurea quadriennale in Conservazione dei Beni Culturali, Beni Mobili e Artistici (2004) presso l'Università degli Studi di Parma; votazione: 110/110 Lode; argomento di tesi: scenografia teatrale e storia della moda
- Attualmente iscritta al I anno di LM 14 (Laurea Magistrale in Filologia Moderna) presso l'Università degli Studi di Parma

### Esperienze formative e lavorative:

- dal 31 agosto 2017: recente assunzione come insegnante alla Scuola dell'Infanzia Lombardini di Novellara

- per l'anno scolastico 2016/2017: insegnante alla Scuola dell'Infanzia e docente di Storia dell'Arte al triennio del Liceo delle Scienze Umane presso gli Istituti Scolastici San Tomaso d'Aquino, Correggio
- dal 2009 al 2017: insegnante alla Scuola dell'Infanzia presso gli stessi Istituti
- per l'anno 2009: laboratori didattici e percorsi artistici rivolti a bambini dai 4 agli 8 anni presso Il Sorriso di Sophia, Correggio
- per l'anno scolastico 2008/2009: insegnante di sostegno al Liceo della Comunicazione presso gli Istituti San Tomaso d'Aquino, Correggio
- per gli anni scolastici 2006/2007 e 2007/2008: insegnante di Educazione all'Immagine e Storia dell'Arte presso i suddetti Istituti alla Scuola Secondaria di Primo Grado e al biennio del Liceo della Comunicazione
- per l'anno 2019: laboratori didattici e atelier presso Scuola dell'Infanzia Biagini (Rio Saliceto)
- per l'anno 2019: laboratori creativi presso GioiosaMente APS (Correggio)
- per l'anno scolastico 2007/2008: tirocinio formativo presso il Museo Gonzaga di Novellara. Attività svolte: percorsi artistici e laboratori didattici rivolti rispettivamente alla Scuola Primaria e alla Scuola Secondaria di Primo Grado di Novellara
- dall'anno 2007 all'anno 2016: collaboratrice del Museo Gonzaga come sua responsabile dei percorsi di Didattica Museale
- per l'anno 2005: tirocinio formativo presso i Musei Civici di Correggio. Attività svolte: apparati di ricerca storico-artistica, schedatura e catalogazione di materiale grafico
- allestimenti floreali e decorativi in occasione di eventi museali
- lezioni e conferenze di Storia dell'Arte: presso Fondazione Le Madri (Rolo), Musei di Palazzo Principi, Correggio Art Home, Fondazione ArteMente (Correggio), Museo Gonzaga, Università Tempo Libero di Correggio, di Novellara, di Carpi, Biblioteche di Campagnola e di Novellara, Associazione culturale San Bernardino di Campagnola
- attività di ricerca storico-artistica per la Società degli Studi Storici, Correggio
- visite guidate
- recensioni artisti ed espositori privati

**Pubblicazioni:**

Correggio Produce 2005: "Tra Natura e Artificio: il paliotto di Giovanni Battista Acerbi a Campagnola"

Correggio Produce 2006: "Il teatro di flora tra naturalismo e decorazione barocca: giochi di scagliola in alcuni paliotti della bassa reggiana"

Correggio Produce 2018: "L'Ottocento elegante a Campagnola Emilia: dimore patrizie e giardini storici (Conti Cottafavi e Folloni Barbanti)"

Correggio Produce 2018: "Abitazioni Rustiche e Vita Contadina a Campagnola tra XIX e XX secolo"

"Le allegorie della Sala dei Putti a Palazzo dei Principi: alcune ipotesi", in La ricerca storica locale a Correggio ( 3° giornata di studi storici ), Correggio 2006

Collaborazione con il mensile Primo Piano

**Aggiornamenti:**

dal 2009 ad oggi: aggiornamenti annuali Fism

in Didattica dell'arte, Gestione Emozioni, Logopedia, Psico-motricità

-Idoneità insegnamento Educazione alla Religione nelle Scuole dell'Infanzia

**Volontariato:**

Allestimento bancarelle creative-beneficenza pro ASMN RE Grade - Medicina III