

Olga Campofreda è PhD candidate in Italian studies presso University College London e insegna lingua e cultura italiana all'Italian Cultural Institute di Londra. Nel 2011 ha pubblicato *Caffè Trieste* (Giulio Perrone Editore, 2011), un reportage letterario sulla San Francisco della Beat Generation con un'intervista inedita a Lawrence Ferlinghetti. In ambito accademico si occupa di cultura pop, *youth studies*, letteratura italiana contemporanea e controcultura. Sul *Journal of Modern Italian Studies* ha pubblicato *Young Writers: Antologies as an Instrument for Exploring Italian Youth* (2018).